



CAMPAÑA INSPECTORIAL 2018 / 2019

"PRIMERO, LOS ÚLTIMOS"

"Dios no quiere que se pierda ni uno sólo de estos pequeños" (Mt. 18, 12 – 14)

PROPUESTAS DE CELEBRACIONES EN CLAVE INTERRELIGIOSA PARA INFANTIL (DE 3 A 5 AÑOS)

Objetivos:

- Proporcionar un material sencillo que permita a los agentes educativos disponer de un material celebrativo en clave intercultural.
- Originar en los destinatarios un sentimiento de universalidad del trascendente des de diferentes perspectivas religiosas y culturales.
- Llevar a la práctica ese sentimiento a través de símbolos, músicas e imágenes que faciliten esta conexión.

ESTRUCTURA:

Cada celebración tiene un eje central compartido por diferentes religiones como valor profundo y trascendente. Se propone un símbolo que permita mostrar ese valor compartido, lecturas y textos de las diferentes tradiciones religiosas y algunas músicas que permiten acercarnos a él. Por último, también algunas preces que relacionan la comunidad que ora con la universalidad de las diferentes comunidades con tradiciones religiosas diversas.

El tiempo de dedicación estará en función de la selección de los materiales por parte del equipo educativo. Está pensado para llevarlo desde los 30min a 1h como máximo.

ALGUNOS PREVIOS

La propuesta de celebración interreligiosa va dirigida al nivel de diálogo religioso que tiene que ver con aquello común que nos une. Si bien es cierto, que los niveles de diálogo interreligioso son mucho más amplios, especialmente en lo que se refiere al encuentro con el otro y el enriquecimiento del diálogo directo; esta propuesta tan sólo pretende poner un acento que nos recuerda la universalidad del hecho religioso, fuera cual fuera la tradición religiosa y cultural. Se anima a poder ir un poco más allá de esta sencilla celebración para llegar realmente a este diálogo entre personas con riquezas diversas y con grandes elementos comunes.



DTOS NO OUTERE OUE SE PTERDA NT UNO DE ESTOS PEOUEÑOS



Religión (religiosidad, religiología, religionismo)

La religión es la experiencia de encuentro con el Misterio, que luego se concreta en las distintas religiones. La religión es "el vínculo que, a la vez que trasciende tiempo y espacio, une al hombre con Dios". Pero, "para conocer lo que es la religión, debemos saber lo que son las religiones, los hechos religiosos".

Para Panikkar, la religión tiene un triple sentido.

La religión puede significar religiosidad, el hecho religioso como dimensión humana fundamental. El ser humano es, ante todo, un homo religiosus; la religión es la categoría más adecuada para definir a un hombre (animal religiosus)" (Religión y religiones). La religiosidad es "un hecho antropológico según el cual todo hombre, por el hecho de serlo, tiene una dimensión que lo separa de los animales y le hace darse cuenta de lo infinito, de lo desconocido, de lo que ninguna palabra sabe describir, de lo inefable, de ese algo más" (Nueve apuntes para una reflexión sobre la religión). Eso sería la religiosidad, que, como dimensión humana, nos une a todos. Las prácticas religiosas son la expresión del sentimiento religioso de los humanos, concretado en unas manifestaciones concretas, de palabra o de obra, con ritos y diversas acciones.

Luego está la religiología; el estudio de la religión y las religiones, la reflexión que se hace sobre el hecho de la religiosidad. "Puesto que somos seres intelectuales, hacemos una interpretación de este hecho y extraemos las diversas teologías, los sistemas religiosos, sistemas de creencias". Como hemos visto, no se debe confundir creencia con fe; todo hombre tiene fe. Sin embargo, las creencias son las articulaciones intelectuales de esa fe, que es un patrimonio de la humanidad.

En una tercera acepción, la religión puede significar religionismo, que se entiende en el sentido de pertenencia del hombre a algún grupo; la necesidad de hacer sociedad, de sentirnos en comunidad. Esta es una realidad sociológica; aunque –como expresa muy bien Panikkar- "sin la religiosidad como dimensión humana, el religionismo se reduce a algo superficial" (Nueve apuntes para una reflexión sobre la religión). Sin la religiosidad, la religiología no tiene raíces y degenera inmediatamente convirtiéndose en una superestructura o en superstición.

De este modo, no podemos confundir las religiones, como ha sucedido en más de una ocasión, con un mero hecho sociológico. Estas tres acepciones son necesarias y, por ello, no las podemos separar. No hay ninguna religión que, como hecho de religiosidad, no se exprese de un cierto modo y no cree una cierta comunidad.

John B. Noss señala que: "de un modo u otro, toda religión dice que el hombre no se basta a sí mismo. Está vitalmente relacionado con poderes de la Naturaleza y de la Sociedad..."[iii]; y podemos señalar, de manera general, que el ser humano, de todas las latitudes y épocas, ha





buscado las respuestas de este "misterio", según el nivel de entendimiento de la época (tal como reza San Agustín "una fe no razonable deja de ser fe, puesto que nadie puede creer en algo si antes no considera que es razonable creerlo"), en la naturaleza misma: busca a Dios en el mundo, en el medio ambiente, en la naturaleza.

En conclusión, la visión de hombre y su relación con el medio ambiente es una preocupación de todas las sociedades, en todo tiempo y espacio, indistinto de los códigos religiosos que puedan existir en unos y otros. Lo importante es saber reconocer que la religión en sí, sea cual fuese esta, siempre busca el bien del hombre, el bien de la sociedad, el bien del mundo que nos rodea: la naturaleza.

También podemos señalar, que no es requisito que el ser humano se adscriba a una u otra religión para hacer el bien y cuidar el medio ambiente: "en la medida que los seres humanos sean razonables, de buena voluntad en sus propias opciones religiosas, el catolicismo debe respetar y valorar esas opciones, aun cuando no corresponda a la fe católica misma: porque la razón honesta constituye un lugar teológico donde dios se revela a todos, ofreciendo así un camino de gracia en la forma que solo Dios conoce (GS 22). Es decir, una persona de buena voluntad evitará el mal y se inclinará por el bien.

El pluralismo religioso tiene un significado positivo (querido por Dios), y tal como señala el Papa Francisco en su Exhortación Apostólica Evangelii Gaudium: "el diálogo interreligioso es una condición necesaria para la paz del mundo, y por lo tanto es un deber para los cristianos, así como para otras comunidades religiosas" (250). Finalizo este escrito complementando esta frase, señalando que no solo permitirá paz en el mundo, sino entendernos y construir juntos un mundo mejor para todos.

Se trata de superar el nivel de dialéctica de las ideas, donde domina la lucha mutua con la victoria del más fuerte, para llegar a un diálogo abierto y acogedor donde se ponga de relieve una alteridad de comunión: "Amar al prójimo como a ti mismo" significa quererlo tal como es, sin querer convertirlo a mis ideas. Por eso, urge superar las actitudes exclusivistas, caminando hacia un verdadero pluralismo. Todas las grandes religiones son caminos válidos de experiencia de lo sagrado, caminos de encuentro con el Absoluto, bajo sus diferentes formas. No es suficiente un diálogo inter-religioso, necesitamos llegar a un diálogo intra-religioso; un ecumenismo ecuménico (cf. a continuación) que lleve a un diálogo en el interior de nuestra vida religiosa, que cada creyente debe realizar en el interior de su propia experiencia para abrirse a la de los otros. Se trata de llegar a una verdadera interpenetración religiosa, un mutuo influjo de las distintas religiones, para alcanzar un auténtico pluralismo, que se opone activamente a todo monopolio cultural o religioso.





Este pluralismo es lo opuesto a la vieja tentación del sincretismo, pues éste pretende eliminar esas diferencias que enriquecen las religiones. "El sincretismo es desorientador y no conduce a ninguna parte... Se dice que todos los caminos llevan a Roma. Pero hay dos formas de no llegar: si nos paramos en cualquiera de los caminos o si andamos dando saltos de uno a otro... La religión es un camino, una vida, una actitud global del hombre que se enfrenta con el misterio, con el sentido que puede tener su vida y la existencia en general" ("Las religiones", Panikkar).

CELEBRACIÓN EDAD INFANTIL DE 3 A 5 AÑOS

Fundamentación para los educadores:

El agua es un elemento esencial para la vida, algo que se nos regala y que es consustancial con la vida misma y, por eso, tienen una cierta connotación "sagrada".

Los ríos, la lluvia, los estanques, los lagos, los glaciares, las granizadas o la nieve son algunas de las formas que puede adoptar el agua al interpretarse e incorporarse en las esferas culturales y religiosas.

Se considera que esta agua posee el poder y la capacidad de transformar el mundo, redimir los pecados y santificar. El agua elimina la contaminación y purifica tanto en un sentido físico como simbólico. El agua es una sustancia viva y espiritual, que actúa como mediadora entre los seres humanos y los dioses. A menudo, el agua representa la frontera entre este mundo y el más allá.

TEMA CENTRAL	NATURALEZA - Admiración - La contemplación para llegar al Trascendente
SÍMBOLO	AGUA





Propuestas actividades iniciales en la celebración para introducir el contexto del agua:

- Disponer de diferentes imágenes de la naturaleza y que los niños y las niñas escojan aquellas que son agua y puedan llegar a la conclusión de las diferentes formas y estados del agua en la naturaleza (icebergs, lluvia, ríos, mar, nubes...).
- Preguntarles para que sirve el agua y por qué están importante para nuestra vida.
- Poner algunas imágenes del mal uso del agua: contaminación, los mares de plástico, etc.
- Llegar a la conclusión de que todo el mundo podría cuidar la naturaleza y ayudar a disfrutar de un agua limpia que nos diera vida a nosotros.
- Explicar que, a otras culturas, otros pueblos, otros países, otras religiones también están preocupadas por cuidar la naturaleza y rezan también por el cambio de las personas a disfrutar de la naturaleza y cuidarla, haciéndola parte de nuestra vida.

MÚSICAS



Durante la explicación y diálogo nos puede acompañar el sonido del agua de forma natural:

https://www.youtube.com/watch?v=UHylpY4nxul



Alguna canción con origen cultural diverso que habla del cuidado de la naturaleza:

https://www.youtube.com/watch?v=DaN 3NIAT 0
(con dibujos animados)



https://www.youtube.com/watch?time_continue=84&v=UUEVepQGJJ4:

Canción explica la creación del mundo según el Génesis. Tiene dibujos animados que dan apoyo a la letra y música.

TEXTOS:

Explicación a los niños y niñas de que personas de todo el planeta, con diferentes culturas y religiones se han preocupado de la naturaleza siempre. Vamos a leer alguna de las historias que nos explican.





Os proponemos algunos textos a seleccionar en función del tiempo que se disponga:

- -Cuento hindú (los colores de los pájaros)
- -Salmo judío (alabanza de la naturaleza)
- -Anécdota del Profeta Mohamed con los animales (cuidado de la naturaleza)
- -Texto de la creación, Génesis (apoyo con powerpoint sobre el texto)

HINDUISMO:

Explicación: "Los seguidores del hinduismo consideran que surgió porque viejas almas que vivían en la selva meditaron sobre la naturaleza del universo. En aquella época, todas las personas eran buenas y nunca hacían daño a nadie, y los animales estaban agradecidos. Incluso los tigres y las serpientes eran mansos como mascotas. Aún hoy en día, hindúes muy creyentes hacen un retiro en la selva para vivir como ermitaños. Muchos de ellos viven en la selva del monte Abu, una reserva natural. La adoración de la naturaleza es parte del hinduismo. Los árboles y las plantas son sagrados, y protegerlos es el deber de todos los hindúes. Plantar árboles es considerado como una forma de hacer un servicio a Dios. Por el contrario, talar árboles es un sacrilegio, una violación de los mandamientos de Dios. Las flores nunca se recogen por la noche, cuando las plantas necesitan su "sueño" y su tranquilidad. Millones de Hindúes recitan mantras Sánscritos diariamente para reverenciar a sus ríos, montañas, árboles y animales. Muchos también siguen, por motivos religiosos, una dieta vegetariana y se oponen a la matanza institucionalizada de los animales para el consumo humano. La Tierra, representada como una Diosa o "Devi", es adorada en muchos rituales Hindúes."

Cuento hindú naturaleza para explicar lo "chula" que es la naturaleza:

Al principio de los tiempos todos los pájaros eran de color marrón, sólo se diferenciaban en el nombre y la forma. Pero sintieron envidia de los colores de las flores y decidieron que llamarían a la Madre Naturaleza para que les cambiara



de color. Ella estuvo de acuerdo, pero les puso una condición: tendrían que pensar muy bien el color que cada uno quería porque solamente podrían cambiar una vez.

La encargada de comunicar la noticia por todo el planeta fue el Águila:

- Aviso a todos los pájaros: reunión con la Madre Naturaleza para cambiar de color la próxima semana en el claro del bosque.

Los pájaros pasaron una semana muy nerviosos, pensando cuál sería el color que iban a elegir. Llegado el gran día, todos se reunieron muy alborotados alrededor de la Madre Naturaleza.



DIOS NO OUTERF OUF SE PIFRDA NI UNO DE ESTOS PEOUFÑOS



La primera que se decidió fue la Urraca:

- **Quiero ser negra** con algunas plumas de tono azul cuando las dé el sol, blanco el pecho y blanca la punta de las alas.

La Madre tomó su paleta y la coloreó, mientras el resto de los pájaros comentaban lo elegantes que eran los colores elegidos por la Urraca.

El Periquito fue el siguiente en elegir:

- Yo quiero manchas blancas, azules y amarillas por todo el cuerpo.

Todos estuvieron de acuerdo en que esos colores le favorecían mucho.

El Pavo Real se acercó contoneándose y con su voz chillona pidió:

- Para mi hermosa cola quiero colores que se vean desde muy lejos: azules, verdes, amarillos, rojos y dorados.

Los demás pájaros sonrieron ya que conocían lo presumido que era el Pavo Real.

El Canario se acercó veloz:

- Como me gusta mucho la luz, quiero parecerme a un rayo de sol. Píntame de amarillo.

El Loro llegó chillando:

- Para que el resto de los animales me puedan ver, quiero que me pongas los colores más llamativos de tu paleta.

Todos pensaron que era muy atrevido al elegir esos colores, pero el Loro se alejó muy contento. Y poco a poco, el resto de los pájaros fueron pasando por las manos de la Madre Naturaleza.

Cuando los colores de la paleta se habían acabado y los pájaros lucían orgullosos sus nuevos vestidos, ella recogió sus utensilios de pintura y se dispuso a volver a su hogar. Pero de repente una voz le hizo volver la cabeza. Por el camino venía corriendo un pequeño Gorrión:

- Espera, espera, por favor- gritaba-, todavía falto yo. Estaba muy lejos y he tardado mucho tiempo en llegar volando. **Yo también quiero cambiar de color**.

La Madre Naturaleza le miró apenado:

- Ya no quedan colores en mi paleta.
- Bueno, no pasa nada dijo el Gorrión tristemente mientras se alejaba cabizbajo por el camino-, de todas formas el color marrón tampoco está tan mal.
- Espera gritó la Madre Naturaleza- , he encontrado una pequeña gota de color amarillo en mi paleta.





El Gorrión se acercó corriendo muy contento. La Madre Naturaleza mojó su pincel en la gota y agachándose tiernamente le pintó una pequeñísima mancha en la comisura del pico.

Por eso, si os fijáis detenidamente en los gorriones, podréis descubrir **el último color que la Madre Naturaleza utilizó para colorear a todas las aves del mundo**.

JUDEISMO:

Los judíos tienen algunos salmos que nos ayudan a alabar la naturaleza en todas sus formas y admirar la creación de Dios. Escogemos uno bien bonito que nos ayude a rezar a Dios y admirar sus obras (hemos hecho selección de algunos versículos):

DEUTERONOMIO 32

"Goteará como la lluvia para yo aprender; Destilará como el rocío mi razonamiento; Como la llovizna sobre la grama, Y como las gotas sobre la hierba;

3 Porque el nombre de Jehová proclamaré. Engrandeced a nuestro Dios.

11 Como el águila ayuda a su nidada, Revolotea sobre sus pollos, Extiende sus alas, los toma, Los lleva sobre sus plumas,

13 Lo hizo subir sobre las alturas de la tierra,Y comió los frutos del campo,E hizo que chupase miel de la peña,Y aceite del duro pedernal;

Porque el nombre de Jehová proclamaré. Engrandeced a nuestro Dios."





ISLAM;

El profeta prohibió a sus seguidores el causar daño a cualquier animal y les pidió que se aseguraran de estar cumpliendo con los derechos de los animales. En una ocasión, Muhámmad contó la historia de un hombre que, tras una larga caminata y al sentir sed, baja a un pozo para beber. Al salir, ve a un perro jadeando de sed que comía barro. El hombre e dice: "este perro está tan sediento como lo estaba yo", y vuelve a bajar, llena su zapato del agua, lo agarra con sus dientes y vuelve a subir para dar de beber al perro. Al-lâh le agradeció su buena obra y le perdonó los pecados. Le preguntaron entonces "Oh, Muhammad, ¿tendremos entonces una recompensa por ser buenos con los animales?". El profeta contestó: "Cualquier bien que se haga a una criatura viva obtiene una recompensa".

EL GÉNESIS:

Aportamos el siguiente ppt para poder dar apoyo a la lectura del texto y ayudar a los niños a seguirlo. Los cristianos a través de este cuento llegamos a creer en un Dios Creador que hizo el Cielo y la Tierra.

https://es.slideshare.net/kathycarbajal52/microsoft-power-point-la-creacin-del-univer-so-modo-de-compatibilidad

PRECES

Podemos invitar a los niños a hacer las peticiones como las haría un hinduista a través de un mantra.

Les explicamos que ellos adoptan una posición que les ayuda a estar cerca de la naturaleza, hoy aprenderemos una de sus posturas (recomendamos hacer una sencilla que les facilite la participación a todos, dejamos algunos ejemplos a continuación) y a explicar por qué se sientan así (ponemos algunos ejemplos). Y repetiremos una frase muchas veces para que entre en nuestro corazón y en el corazón de los que nos rodean. Escogeremos una frase que sea significativa para ellos en función de lo que han hecho en la celebración (puede ser una elección participada por todos los niños y que para ellos sea significativa:

[&]quot;Somos parte de la Naturaleza y la debemos cuidar"

[&]quot;El agua es vida y debemos cuidarla"...

[&]quot;Todos formamos parte de la naturaleza!"







Acabaremos nuestra celebración rezando con nuestro cuerpo y de una forma muy especial, a través del MANTRA conectamos con todos los niños y las niñas del mundo que quieren vivir en un mundo muy bello y formar parte de él.

Explicación de la postura para niños, recomendamos estas dos, pero se puede ampliar http://insayoga.com/24-posturas-yoga-para-ninos/

1.-Postura de la montaña o tadasana.

Empezamos con la postura de la montaña o tadasana.

Para practicarla:

- 1. Ponte de pie, estira bien la espalda, mantén los pies paralelos y abre el pecho. Puedes repetir estas palabras: ESTOY EN PIE SOBRE LA TI-ERRA.
- 2. Levanta los dedos de los pies para sentir como se fortalecen las piernas y repite: SOY FUERTE Y ESTABLE.



4. Por último, baja las manos junto al cuerpo y repite: SOY UNA MONTAÑA MAJESTUOSA.

Postura del río (paschimottanasana).

La postura del

Para practicarla:

- 1. Siéntate en el suelo con las piernas extendidas y la espalda bien erguida.
- 2. Presiona con tus manos en el suelo y estira bien la espalda mientras dices: RESPIRO Y FLUYO.
- 3. Lleva las manos hacia los pies y tómate de los deditos. Dobla las rodillas si es necesario. SOY UNA CORRIENTE DE AGUA.
- 4. Trata de llevar el pecho sobre los muslos, para ello dobla más las rodillas si es necesario. Respira varias veces en esta posición. Cada vez que exhales, trata de estirar un poco más las piernas. SOY UN RÍO MUY PROFUNDO.







PARA PROFUNDIZAR... Religiones y Naturaleza

Para los educadores:

Si vemos el Hinduismo, tienen una costumbre religiosa: creen que al bañarse temprano en la mañana en un río o en un arroyo cercano, ésta agua le comunicará santidad. Es decir, le reconocen a la naturaleza un valor trascendental. Creen en un solo Dios supremo en el mundo, y tienen varias deidades que representan los poderes y funciones de éste único gran Dios manifestado en estas figuras; a quienes oran por salud, vida y buena fortuna. Esta última se lo piden a la deidad llamada "Ganesa", que es una persona con cabeza de elefante.

Dentro de los conceptos básicos del hinduismo: el Ahimsa, que proclaman la no violencia, el no matar a otras criaturas y el cuidado de la naturaleza.

Si vemos el budismo, se sabe que es una religión que busca la iluminación sin creen en un Dios. Se sabe que Buda (Gautama) surgió en el siglo VI anterior a la era cristiana, pero del cual se tiene registro escrito recién en el siglo I después de Cristo. Las enseñanzas que dejó Buda tienen que ver con el significado que tiene la vida. Se le reconoce no como una deidas, sino como un Tathagata (aquel que vino a enseñarnos, aquel que logró la sabiduría). Alcanzada la iluminación, Buda enseñó las Cuatro Nobles Verdades que ayudaran a la salvación, que se logra con esfuerzo personal. En resumen, las cuatro nobles verdades señalan: 1) Toda existencia, realidad y anhelo, trae consigo una experiencia dolorosa; 2) El anhelo y el deseo de tener, conseguir algo, satisfacción de pasiones, conlleva a un sufrimiento; 3) Para no sufrir y no causar dolor (tanto a sí mismo como a otros y la naturaleza) uno ha de dejar de lado el deseo, el anhelo y las pasiones; y 4) Para dejar de desear, anhelar y saciar pasiones, para no sufrir ni causar dolor, se ha de seguir un sendero que sea capaz de controlar tu conducta, tus pensamientos, tus pasiones.

Si bien los budistas no creen en un Dios (Buda señaló no serlo), no significa que no crean en un mundo después de la muerte como los que si creen en un Dios y un Cielo; los budistas si creen en un "más allá": alcanzar el Nirvana (superar el Samsara y el Karma). Ambas formas de vida religiosa viven inspiradas por valores y principios similares (buscan el bien), pero con conceptos socioculturales distintos: existe una preocupación por uno, por el otro y por la naturaleza.

Si analizamos el Taoismo y Confusionismo, debemos señalar que Tao "camino, método, doctrina. Los asiáticos percibían una armonía y orden en el universo (en el mundo, en su entorno), siendo esto manifestaciones del Tao, dados como una cierta voluntad o legislación divina que regulaba el





mundo circundante, de una forma perfecta. Extrapolando esta idea a los asuntos humanos, asumieron que debía existir un modo natural y correcto de actuar en sociedad: respeto a la naturaleza, vivir en paz y armonía, gobernante asegurar la justicia y preocuparse por la prosperidad de todos como nación.

La idea de ajustar al Tao y no estorbar el fluir, es un elemento central de la filosofía y religión en China. El taoísmo es el enfoque místico; por su otra cara, el confusionismo es de carácter pragmático: señala que el orden social se mantiene cuando toda persona desempeña el papel que le corresponde, con esmero y preocupación, cumpliendo con su deber. Es una filosofía religiosa basta y rica en fundamentos; creen en un cielo, son bondadosos y rinden culto a sus antepasados. Esta armonía asegura la paz y el bien, sin dañar a otros ni al medio ambiente.

Dentro de la tradición Judeo-Cristiana, no solo la Iglesia Católica sino que todos los que nos consideramos seguidores de Cristo (Evangélicos, Mormones, Adventistas, Anglicanos, Luteranos, Bautistas, entre otros), también encontramos en los fundamentos de nuestra religiosidad, pasajes que nos llaman al cuidado de nuestro entorno. Muchos dirán que no está dentro de los diez mandamientos el cuidado al medio ambiente, pero se puede extrapolar del quinto al décimo que el ser humano ha de observar su conducta, así mantener una relación correcta y apropiada con el "Creador"; este creador que está presente en la naturaleza. Por otro lado, también se menciona en Génesis 1,28 que le encomienda al ser humano gobernar la creación; entiéndase gobernar tener el cuidado de ella, hacer que todo sea fructífero y armónico para vivir y alimentarse de ella; sin destruirla.

Si analizamos el Islam, que significa "sumisión a Ala (Dios)", es decir, ser un cumplidor de las disposición de Dios contenidas en el Corán. Fue Mahoma el precursor de esta fe, quien sin saber leer ni escribir, inspirado por el misterio, transmitió oralmente (y también escribió de manera perfecta), el libro sagrado del Islam, en el año 610 después de Cristo. Dentro de sus textos menciona a Jesús solo como un profeta más, tal como lo ha hecho el Judaísmo.

Dentro de esta fe, se contemplan 5 columnas de la observancia de todo creyente debe cumplir: 1) Repetir el credo, 2) Orar hacia La Meca 5 veces al día, 3) Caridad, entregar parte de sus ingresos para ayudar al prójimo, 4) Ayuno, en señal de purificación en rituales específicos, y 5) Peregrinación.

Todo musulmán debe observar su conducta, que se entremezcla una observancia religiosa, civil y legal, clasificándola en 5 categorías: 1) Deber absoluto (recompensa por obrar, castigo por omisión), 2) actos dignos de elogio (recompensa, sin castigo por omisión), 3) actos permisibles, 4) actos reprensibles (se desaprueban, sin castigo) y 5) actos prohibidos (tienen aparejado un castigo). Por lo cual, al existir una regulación de índole religioso-legal, han de mantener una conducta armoniosa con los demás y el entorno en general.





El Corán expresa constantemente la potencia creadora y la sabiduría de Al-lâh mediante metáforas naturalistas. Es a través de los procesos y de los ciclos naturales que podemos conocer a Al-lâh. Plantas, árboles, ríos, nubes, aves, animales... todo en la Creación es un signo de Al-lâh, es considerado como algo significativo y que manifiesta a Al-lâh, y por tanto digno de admiración y de respeto. Incluso un mosquito es un signo de Al-lâh, que merece ser tratado como tal. Por eso, el Corán nos llama a dirigir nuestra mirada hacia la Creación de Al-lâh, hacia los ciclos del día y de la noche, hacia la creación del ser humano de una gota de esperma: mireis donde miréis, allí está la Faz de Al-lâh.

Además, el Corán usa metáforas naturalistas para referirse al propio mensaje del Corán: la revelación es como la lluvia que desciende para fertilizar la tierra muerta, de donde surgen plantas que dan de comer a los humanos y a los animales, y sobre las cuales ambos tienen derechos... El Corán nos invita a admirar la creación como algo hermoso y valioso, no como un valle de lágrimas que deba superarse en beneficio de un mundo espiritual opuesto al mundo físico. Nos dice que todas las criaturas han surgido del agua, que Al-lâh no cesa de crear y que la creación está siempre renovándose. Al-lâh nos dice en el Corán que no cesa de crear, que siempre se está manifestando en una nueva creación. El universo no es pues algo dado y acabado, sino algo vivo que esta siendo creado ahora, en este mismo instante. El concepto coránico de la revelación y de la creación constante nos conecta con los ciclos naturales. En fin: se trata de un modo de estar en el mundo, en el cual son centrales el saboreo de la Realidad, la conciencia de los ciclos naturales y de nuestra conexión con Al-lâh a través de todo lo creado. Todo ello justifica el hablar del islam como una tradición ecológica en esencia.

También nos dice que el universo ha sido creado en la Balanza, al-Mizan, en un equilibrio permanente. Todo en la Creación está vivo y el Corán afirma que toda la tierra es una mezquita. Relación fraternal con lo creado. Rehusando separar al hombre y a la naturaleza, el islam preservó una visión integral del Universo y ve en las arterias del orden cósmico y natural el fluir de la barakah. La barakah es una bendición que puede captarse en ciertos lugares u objetos, y que puede ser transmitido a través de las personas. En definitiva, el Corán nos ofrece una visión holística de la naturaleza, en la cual todo permanece enlazado por su origen en Al-lâh. Un concepto de la naturaleza como un espacio sagrado que los humanos deben explorar y con el cual el ser humano se haya en armonía. Una naturaleza que constituye un regalo de Al-lâh, que los humanos pueden usar en la justa medida, pero que tienen la obligación de preservar. Si nos dirigimos al ejemplo o praxis del Profeta Muhámmad, paz y bendiciones, resulta sorprendente darse cuenta de hasta que punto su forma de vida y su visión de la comunidad humana estaba insertada en un universo en el cual todo vive conectado, todo en la creación manifiesta la grandeza creadora de Al-lâh, incluso lo aparentemente insignificante es plenamente digno de respeto. Hemos citado algunos hadices en los cuales el profeta defiende a animales. Hemos visto como él mismo estableció las hima o reservas naturales. Como elogió el plantar árboles, como una buena obra. Pero, más allá de sus dichos o de las decisiones que tomó, la propia vida del profeta Muhámmad es un ejemplo de vida halal, un modo de vida





ecológica y plenamente consciente de los lazos que unen a todas las criaturas entre sí, consciente a cada instante de que cada acto, gesto o incluso pensamiento, afecta a otros seres y tiene una repercusión que se nos escapa, y que por tanto debemos actuar con suma cautela y respeto hacia nuestro entorno. Una vida consciente de las conexiones que unen a todas las criaturas. El profeta Muhammad dijo: "doy testimonio de que todas las criaturas son hermanas".

Bibliografia/webgrafia:

http://www.raimon-panikkar.org/

https://www.webislam.com/articulos/36201-ecologia_islamica.html

https://www.guiainfantil.com

http://insayoga.com/24-posturas-yoga-para-ninos/

https://www.biblegateway.com/

https://profesoradoreligion.blogspot.com/

https://blogs.comillas.edu/FronterasCTR/2017/04/05/la-naturaleza-compromiso-religioso/